

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города
Ростова-на-Дону

«Гимназия № 76 имени героя Советского Союза Никандровой А.А.»

Приложение № 1

к образовательной
программе ООО

Приказ об
утверждении № 405

от 29
августа 2022 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

для 7 класса

основное общее образование

2022-2023 учебный год

РАЗДЕЛ I

«ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА»

Настоящая программа по русскому языку для 7 класса составлена в соответствии с авторской программой по дисциплине «Русский язык» М.М.Разумовской, С.И.Львовой, И.И.Капинос, рекомендованной Министерством образования и науки РФ, определяющей основные принципы учебного материала, его структурирование, последовательность изучения //Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-11 классы: основной курс, элективные курсы / автор-составитель М.М. Разумовская, С.И.Львова,И.И.Капинос. – М.: Дрофа, 2019г.

УМК М.М. Разумовской, С.И.Львовой,И.И.Капинос «Русский язык» 5 – 9 классы – М.: Дрофа (2019г.).

Программа рассчитана на изучение курса русского языка учащимися 7 класса в течение **175 часов из расчета**

5 часа в неделю.

Количество часов по четвертям в соответствии с годовым календарным учебным графиком на 2022 – 2023 учебный год:

I четверть - по плану -32 часа;

II четверть - по плану- 30 часов;

III четверть - по плану - 42 часа;

IV четверть - по плану - 32 часа.

Часов по программе – **175 часов.**

Фактически (с учетом расписания) - **174 часов.**

Недостающие часы (1 час) будет компенсирован за счет повторения.

**РАЗДЕЛ II «ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ»
7 КЛАСС**

№	Тематический раздел	Результаты освоения раздела рабочей программы	
		Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
1.	О ЯЗЫКЕ(2 ч)	<p>Применять приобретённые знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать русский язык как средство получения знаний по другим предметам. Коммуникативно целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения. Понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа; уважительно относиться к родному языку, испытывать гордость за него; оценивать свои и чужие поступки; проявлять внимание, удивление, желание больше узнать. характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;</p>	<p>Понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения. Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом; осознавать роль родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности;</p>

		<p>оценивать использование основных изобразительных средств языка.</p>	<p>понимать значение родного языка в жизни человека и общества; развивать речевую культуру, бережное и сознательное отношение к родному языку, сохранять чистоту русского языка как явления культуры; удовлетворения коммуникативные потребности в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения; увеличивать словарный запас; расширять круг используемых грамматических средств; развивать способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам и продолжение</p>
--	--	--	--

			<p>образования в 7 классе; определять изучаемые в 7 классе языковые единицы, речеведческие понятия, орфографические и пунктуационные правила, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры; характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.</p>
2.	РЕЧЬ (19ч)	<p>Владеть всеми видами речевой деятельности. Чтение и аудирование: адекватно понимать содержание информации, воспринимаемой на слух и зрительно; выразительно читать тексты публицистического стиля; извлекать информацию из различных источников; фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов. Говорение: определять цели предстоящей учебной деятельности, оценивать достигнутые результаты и формулировать их в устной и письменной речи; подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояние человека, его оценку и другие изученные типы речи;</p>	<p>Знать смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения; основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы; особенности основных жанров научного, публицистического, официально-</p>

		<p>сохранять в пересказе, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства; Осмысленно, с установкой на полное понимание содержания читать учебные тексты, выразительно читать вслух тексты художественного стиля, правильно расставлять логические ударения, передавать с помощью интонации авторское отношение к предмету речи. Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; составлять простой и сложный план. Находить в тексте типовые фрагменты описание предмета, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.</p>	<p>делового стилей и разговорной речи; признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения); основные единицы языка, их признаки; основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета. Знать определения основных, изучаемых в 7 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы и приводить нужные примеры.</p>
3.	<p>ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ (40 ч: 29ч+3КР+1ПР+7РР)</p>	<p>Осмысленно, с установкой на полное понимание содержания читать учебные тексты, выразительно читать вслух тексты художественного стиля, правильно расставлять</p>	<p>Увеличивать словарный запас; расширять круг используемых грамматических средств; развивать</p>

		<p>логические ударения, передавать с помощью интонации авторское отношение к предмету речи. Правильно писать гласные и согласные в корнях слов. Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; составлять простой и сложный план. Находить в тексте типовые фрагменты описание предмета, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.</p>	<p>способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам и продолжение образования в 7классе; определять изучаемые в 7 классе языковые единицы, речеведческие понятия, орфографические и пунктуационные правила, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.</p>
4.	<p>САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. ТИПЫ РЕЧИ. НАРЕЧИЕ. СЛОВА КАТЕГОРИИ СОСТОЯНИЯ(35 ч: 27ч+3КР+1ПР+4РР)</p>	<p>Квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в 6 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамматические признаки изученных частей речи (например, при решении орфографических задач),распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения; <i>по орфографии:</i> характеризовать изученные орфограммы и</p>	<p>Анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности).Выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;</p>

		<p>объяснять их написание; правильно писать слова с изученными орфограммами; развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.</p>	<p>осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте; проводить сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп; обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов). Анализировать синонимические средства морфологии; различать грамматические омонимы; опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических</p>
--	--	--	--

			<p>средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</p> <p>извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</p>
5.	СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ(39 ч: 28ч+2КР+3ПР+6РР)	<p>Правильно произносить служебные части речи; различать и правильно строить сложные предложения с производными и непроизводными предлогами; обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5-7 классах; правильно употреблять предлоги.</p>	<p>Опознавать предлог в составе словосочетания и предложения;</p> <p>определять основные грамматические значения предлога;</p> <p>различать предлоги разных разрядов и созвучные словосочетания;</p> <p>правильно писать производные предлоги.</p> <p>Наблюдать за экспрессивным использованием предлогов в художественной речи.</p> <p>Производить морфологический разбор предлога.</p>
1)	ПРЕДЛОГ (13ч: 7ч+1КР+1ПР+4РР)		

2)	СОЮЗ(13 ч: 10ч+1КР+1ПР+1РР)	Правильно произносить служебные части речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными иподчинительными союзами; обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5-7 классах использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте.	Обосновывать постановку знаков препинания в простом и сложном предложении с сочинительными союзами. Конструировать простые и сложные предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов. Наблюдать за экспрессивным использованием союзов в художественной речи.
3)	ЧАСТИЦА(12ч: 11ч+1ПР)	Правильно определять роль частиц в передаче различных оттенков значения и в образовании форм глагола; определять разряды частиц по значению, их роль в предложении. Понимать интонационные особенности предложений с частицами.	Использовать частицы для выражения отношения к действительности и передачи разных смысловых оттенков речи. Производить морфологический разбор частицы; различать смысловые значения частиц. Употреблять частицы в соответствии с языковыми нормами

			современного русского языка.
6.	МЕЖДОМЕТИЯ(10ч: 7ч+2КР+1РР)	<p>Различать междометия и звукоподражательные слова, их грамматические особенности. Определять группы междометий, использующихся для выражения чувств, эмоций, формул речевого этикета, команд и приказов; понимать место междометий и звукоподражательных слов в системе частей речи.</p> <p>Понимать переход одной части речи в другую как один из способов пополнения грамматических классов слов, омонимию слов разных частей речи.</p> <p>Различать виды омонимов: лексические, фонетические, графические, грамматические.</p> <p>Пользоваться словарем омонимов, знать его назначение, структуру, содержание словарной статьи.</p> <p>Обобщать и систематизировать изученный материал, необходимый для повторения.</p> <p>Пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме; находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;</p> <p>ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи; анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков; устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</p>	<p>Правильно и уместно использовать междометия для выражения чувств, эмоций, формул речевого этикета, команд и приказов.</p> <p>Определять интонационное и пунктуационное выделение междометий в предложении.</p> <p>Соблюдать орфографические нормы написания междометий и звукоподражательных слов.</p> <p>Наблюдать за экспрессивным использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и художественных произведениях.</p> <p>Различать разные виды омонимов: лексические, фонетические, графические, грамматические.</p> <p>Производить сравнительный анализ значения, строения, написания разных видов омонимов.</p>
7.	ПОВТОРЕНИЕ МАТЕРИАЛА, ИЗУЧЕННОГО В 7 КЛАССЕ(11 ч: 9ч+1КР+1РР)		

		<p>проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.</p>	<p>Работать с учебным словарем омонимов. Характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира. Характеризовать изученные орфограммы и объяснять написание слов; правильно писать слова, написание которых подчиняется правилам, изученным в 7 классе. Выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; приводит</p>
--	--	--	--

			ь примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.
--	--	--	---

РАЗДЕЛ III

«СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА»

О ЯЗЫКЕ (2ч)

Язык как развивающееся явление.

РЕЧЬ (19ч)

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Текст. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы *и, да, а, но, же*.

Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.

Типы речи: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека; рассуждения-размышления.

Основные умения

Чтение и аудирование. Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов.

Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

Анализ текста. Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для

публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нем фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний и др.) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

Воспроизведение текста. Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

Создание текста. Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них свое отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.

Совершенствование текста. С учетом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стиля выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.

ЯЗЫК И РЕЧЬ. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ (40ч: 29ч+3КР+1ПР+7РР)

Звуковая сторона речи: звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация.

Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис.

Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. *Не* с глаголами, причастиями, деепричастиями.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. ТИПЫ РЕЧИ. НАРЕЧИЕ. СЛОВА КАТЕГОРИИ СОСТОЯНИЯ (35ч: 27ч+3КР+1ПР+4РР)

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Степени сравнения наречий.

Правописание *не* и *ни* в наречиях; *не* с наречиями на *-о(-е)*; *о* и *а* в конце наречий; *ь* после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, *н*— *ннв* наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов.

Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (знакомство).

Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки по наречию.

Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.

Культура речи. Правильное произношение наиболее употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ(39ч: 28ч+2КР+3ПР+6РР) ПРЕДЛОГ (13ч: 7ч+1КР+1ПР+4РР)

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные.

Правописание предлогов.

Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (*отзыв о книге, рецензия на книгу...*). Употребление существительных с предлогами *благодаря, согласно, вопреки*. Правильное произношение предлогов.

СОЮЗ (13ч: 10ч+1КР+1ПР+1РР)

Общее понятие о союзе.

Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях.

Правописание союзов типа *зато, чтобы, также, тоже*, соотносимых с формами других частей речи.

Культура речи. Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Правильное произношение союзов.

ЧАСТИЦА (12ч: 11ч+1ПР)

Общее понятие о частице.

Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные...).

Правописание частиц *не* и *ни* с различными частями речи и в составе предложения.

Частицы как средство выразительности речи.

Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц.

МЕЖДОМЕТИЯ (9ч: 6ч+2КР+1ПР)

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета.

Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов в речи.

Омонимия слов разных частей речи. Трудные случаи разграничения языковых явлений.

ПОВТОРЕНИЕ МАТЕРИАЛА, ИЗУЧЕННОГО В 7 КЛАССЕ (11ч: 9ч+1КР+1ПР)

Фонетика и орфоэпия. Морфемика и словообразование. Грамматика: морфология и синтаксис. Орфография и пунктуация. Стили и типы речи.

Раздел IV ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	№ п/п	Наименование темы	Количество часов
1.		О ЯЗЫКЕ.	2
2.		ЯЗЫК И РЕЧЬ. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ.	40 ч: 29ч+3КР+1ПР+7РР
3.		САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. ТИПЫ РЕЧИ. НАРЕЧИЕ. СЛОВА КАТЕГОРИИ СОСТОЯНИЯ.	35 ч: 27ч+3КР+1ПР+4РР
4.		СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. ТЕКСТ.	39 ч: 28ч+2КР+3ПР+6РР
	1)	ПРЕДЛОГ.	13ч: 7ч+1КР+1ПР+4РР
	2)	СОЮЗ.	13 ч: 10ч+1КР+1ПР+1РР
	3)	ЧАСТИЦА.	12 ч: 11ч+1ПР
5.		МЕЖДОМЕТИЯ.	9 ч: 6ч+2КР+1РР
6.		ПОВТОРЕНИЕ МАТЕРИАЛА, ИЗУЧЕННОГО В 7 КЛАССЕ	11 ч: 9ч+1КР+1РР
ИТОГО			136 ч: 101ч+11КР+5ПР+19Р

ПЕРЕЧЕНЬ КОНТРОЛЬНЫХ И ПРОВЕРОЧНЫХ РАБОТ

№ п/п	Урок	Дата урока	Раздел программы	Тема урока
1.	4		Речь	Стартовый контроль. Контрольная работа (диктант).
2.	13		Повторение изученного в 5-6 классах.	КР. Контрольная работа (тест) по теме «Фонетика. Словообразование».
3.	28		Повторение изученного в 5-6 классах.	ПР. Проверочная работа (тест) по теме «Орфография».
4.	41		Повторение изученного в 5-6 классах.	КР. Контрольная работа (диктант) по теме

				«Повторение изученного в 5 – 6 классах».
5.	54		Самостоятельные части речи. Наречие. Слова категории состояния.	ПР. Проверочная работа (тест) по теме «Наречие».
6.	62		Самостоятельные части речи. Наречие. Слова категории состояния.	КР. Сочинение-рассуждение публицистического стиля.
7.	73		Самостоятельные части речи. Наречие. Слова категории состояния.	КР. Контрольная работа (диктант) по теме «Правописание наречий».
8.	84		Служебные части речи. Предлог.	ПР. Проверочная работа (тест) по теме «Предлог».
9.	92		Служебные части речи. Предлог.	КР. Изложение.
10.	100		Служебные части речи. Союз.	ПР. Проверочная работа (тест) по теме «Союз».
11.	104		Служебные части речи. Союз.	КР. Сочинение с элементами описания внешности.
12.	116		Служебные части речи. Частица.	ПР. Проверочная работа (тест) по теме «Частица».
13.	121		Междометия.	КР. Контрольная работа (диктант) по теме «Служебные части речи и междометия».
14.	125		Омонимия слов разных частей речи	КР. Сжатое изложение по тексту К.И. Чуковского « О Чехове».
15.	135		Повторение материала, изученного в 7 классе	КР. Итоговый контроль. Контрольная работа (диктант).

ПЕРЕЧЕНЬ УРОКОВ ПО РЕГИОНАЛЬНОМУ КОМПОНЕНТУ

№ п/п	Урок	Дата	Раздел программы	Тема урока	Основные виды деятельности
1.	3		Речь	РР. Что мы знаем о стилях и типах речи.	Монолог на учебную тему, пунктуационный разбор, составление схем предложений.

					РК. Использование в качестве дидактического материала отрывков из произведений М.А.Шолохова.
2.	12		Повторение изученного в 5-6 классах.	Неморфологические способы образования слов.	Разные виды чтения, монолог на учебную тему, пунктуационный анализ, конструирование предложений. РК. Использование в качестве дидактического материала Л.Костина «Песня казака».
3.	22		Повторение изученного в 5-6 классах.	Орфограммы в корнях слов.	Словарный диктант, выразительное чтение, распределительный диктант. РК. Словарный диктант на правописание корней «Увеселения и забавы донских казаков».
4.	35		Повторение изученного в 5-6 классах.	Словарное богатство русского языка.	Восстановление в тексте средств связи. РК. Анализ пословиц, поговорок, лирических песен, бытующих на Дону.

5.	44		Самостоятельные части речи. Наречие. Слова категории состояния.	Наречие как часть речи.	Беседа, составление алгоритма определения наречия в речевом высказывании, работа с таблицей. РК. Использование в качестве дидактического материала текста А.А.Данцева «Матвей Иванович Платов»
6.	59		Самостоятельные части речи. Наречие. Слова категории состояния.	Буквы <i>о</i> - <i>е</i> на конце наречий после шипящих.	Устный монолог, устное высказывание с опорой на запись, лексическая работа, синтаксический разбор. РК. Использование в качестве дидактического материала текста Н.Попова «Весна на Дону»
7.	72		Самостоятельные части речи. Наречие. Слова категории состояния.	Обобщение и систематизация изученного по теме «Наречие»	Беседа по вопросам учителя, наблюдение над текстом, монолог с опорой на запись, выразительное чтение. РК. Использование в качестве дидактического материала текста В.Воронкова «Ковыль»
8.	82		Служебные части речи. Предлог.	Употребление предлогов в речи.	Слово учителя, беседа по вопросам, составление текста

					по плану, выразительное чтение и анализ текста. РК. Использование в качестве дидактического материала текстов донских писателей.
9.	89		Служебные части речи. Союз	Сжатое изложение	Выступление учащихся, комментарии ответов, смысловой анализ текста, анализ композиционных особенностей текста, письменное изложение текста. РК. Использование текста В.Моложавенко «Про сестер и братьев Дона Ивановича» в качестве исходного.
10.	109		Служебные части речи. Частица.	Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> .	РК. Использование в качестве дидактического материала текста В.Шумова «Суеверия казаков»
11.	117		Междометия.	Междометия и звукоподражательные слова.	Квалификация грамматических ошибок, пересказ текста, составление словосочетаний, объяснительный диктант. РК. Использование в качестве дидактического материала текста

					Г.Колесникова «Сохраним горицвет».
12.	133		Повторение материала, изученного в 7 классе	Повторение по теме «Орфография и пунктуация».	Устный монолог на лингвистическую тему, орфографический и пунктуационный анализ текста. РК. Использование в качестве дидактического материала отрывков о донской природе из произведений А.П.Чехова.

№ п/п	Тема урока	Кол-во час.
О ЯЗЫКЕ (2ч)		
1	Изменяется ли язык с течением времени.	1
2	Этимология как раздел лингвистики.	1
ЯЗЫК И РЕЧЬ. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ (40 ч: 29ч+3КР+1ПР+7РР)		
3	РР. Что мы знаем о стилях и типах речи.	1
4	КР. Стартовый контроль. Контрольная работа (диктант).	1
5	Анализ контрольного диктанта.	1
6	Фонетика и орфоэпия.	1
7	Звуковой анализ слов.	1
8	Способы словообразования.	1
9	Словообразовательная цепочка.	1
10	Словообразовательные гнезда.	1
11	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи.	1
12 13	Неморфологические способы образования слов.	1
14	КР. Контрольная работа (тест) по теме «Фонетика. Словообразование».	1
15	Анализ контрольной работы.	1
16 17	РР. Способы и средства связи предложений в тексте.	1
18	РР. Подготовка к написанию изложения.	1
19	РР. Изложение	1
20 21 22	Правописание: орфография и пунктуация. Правила употребления <i>ь</i> и <i>ъ</i> .	1
23	Буквы <i>о</i> - <i>ё</i> после шипящих и <i>ц</i> .	1
24	Правописание приставок.	1
25 26 27	Правописание приставок <i>пре-</i> , <i>при-</i> .	1
28	Орфограммы в корнях слов.	2

29		
30 31 32	Написание гласных в корне.	1
33 34	Правописание суффиксов существительных.	1
35 36	Правописание суффиксов причастий.	1
37 38	Правописание <i>н – nn</i> в суффиксах.	1
39 40	ПР. Проверочная работа (тест) по теме «Орфография».	1
41 42	Правописание окончаний существительных, глаголов.	1
43 44	Правописание окончаний причастий, прилагательных.	1
45 46	Правописание <i>не</i> с разными частями речи.	2
47 48	<i>Не</i> и <i>ни</i> в отрицательных местоимениях.	1
49	Употребление дефиса.	1
50 51	Словарное богатство русского языка.	2
52	Грамматика: морфология и синтаксис.	1
53	ПР. Публицистический стиль речи.	1
54	ПР. Заметка в газету как жанр.	1
55	ПР. Заметка в газету о школьной жизни.	1
56	КР. Контрольная работа (диктант) по теме «Повторение изученного в 5 – 6 классах».	1
57	Анализ контрольной работы.	1
САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. ТИПЫ РЕЧИ. НАРЕЧИЕ. СЛОВА КАТЕГОРИИ СОСТОЯНИЯ.		
58 59	Какие слова являются наречиями.	1
60 61	Наречие как часть речи.	1
62 63	Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи.	1
64 65	Разряды наречий по значению.	2
66 67	Степени сравнения наречий.	2

68		
69	Морфологический разбор наречий.	1
70	Словообразование наречий.	2
71	Способы образования наречий.	
72	Морфемный разбор наречий.	1
73 74	ПР. Проверочная работа (тест) по теме «Наречие».	1
75 76	Правописание наречий, образованных от имен существительных.	1
77	Правописание наречий на <i>-о, -е</i> . <i>Не</i> в наречиях на <i>-о, -е</i> .	1
78 79	Буквы <i>н-ни</i> в наречиях на <i>-о, -е</i> .	2
80	Буквы <i>о, е</i> на конце наречий после шипящих.	1
81	РР. Типы речи. Рассуждение-размышление.	1
82	КР. Подготовка к написанию сочинения-рассуждения публицистического стиля (упр. 273, 274).	1
83	КР. Сочинение-рассуждение публицистического стиля.	1
84 85	Буквы <i>о - а</i> на конце наречий.	2
86 87	Дефис в наречиях.	1
88 89	Приставки <i>ней ни</i> в наречиях.	2
90	Буква <i>ь</i> на конце наречий после шипящих.	1
91	Употребление наречий в речи.	1
92 93	Произношение наречий.	2
94 95	Обобщение и систематизация изученного по теме «Правописание наречий».	1
96	КР. Контрольная работа (диктант) по теме «Правописание наречий».	1
97	Анализ контрольной работы	1
98	РР. Типы речи. Описание состояния человека.	1
99	РР. Подготовка к написанию сочинения по картине Ф.П. Решетникова «Опять двойка»	1
100	РР. Сочинение по картине Ф.П. Решетникова «Опять двойка»	1
СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. ТЕКСТ (39 ч: 28ч+2КР+3ПР+6РР) ПРЕДЛОГ (13ч: 7ч+1КР+1ПР+4РР)		
101 102	Предлог как часть речи. Разряды предлогов.	1

103	Морфологический разбор предлога.	1
104	Правописание предлогов.	2
105		
106	Употребление предлогов в речи.	1
107	Обобщение и систематизация изученного по теме «Предлог»	1
108	ПР. Проверочная работа (тест) по теме «Предлог».	1
109	РР. Порядок слов в спокойной монологической речи.	1
110	РР. Прямой порядок слов.	1
111	РР. Обратный порядок слов.	1
112	РР. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи.	1
113	КР. Подготовка к написанию изложения	1
114	КР. Изложение	1
СОЮЗ (13 ч: 10ч+1КР+1ПР+1РР)		
115	Союз как часть речи. Разряды союзов.	2
116		
117	Сочинительные и подчинительные союзы.	2
118		
119	Морфологический разбор союзов.	1
120	Правописание союзов и омонимичных им слов.	1
121	Употребление союзов в простых предложениях.	2
122		
123	Обобщение и систематизация изученного по теме «Союз»	1
124	ПР. Проверочная работа (тест) по теме «Союз».	1
125	РР. Текст. Описание внешности человека.	2
126		
127	КР. Подготовка к сочинению с элементами описания внешности.	1
128	КР. Сочинение с элементами описания внешности.	1
ЧАСТИЦА (12 ч: 11ч+1ПР)		
129	Частица как часть речи.	2
130		
131	Морфологический разбор частиц.	1
132	Правописание частиц <i>бы, ли, же, -то, -ка.</i>	1
133		
134	Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> .	2
135		

136	Употребление в речи частиц.	1
137	Различение частиц и приставок <i>не</i> и <i>ни</i> .	1
138		
139	Употребление частиц в речи.	1
140	Произношение предлогов, союзов, частиц.	1
141	Обобщающий урок по теме «Частица».	1
142	ПР. Проверочная работа(тест) по теме «Частица».	1
МЕЖДОМЕТИЯ (9 ч: 6ч+2КР+1ПР)		
143	Междометия и звукоподражательные слова.	2
144		
145	Омонимия слов разных частей речи	2
146		
147	КР. Контрольная работа (диктант) по теме «Служебные части речи и междометия»	1
148	Анализ контрольной работы	1
149	ПР.Текст. Характеристика человека.	1
150	КР. Подготовка к сжатому изложению по тексту К.И. Чуковского « О Чехове».	1
151	КР. Сжатое изложение по тексту К.И. Чуковского « О Чехове».	1
ПОВТОРЕНИЕ МАТЕРИАЛА, ИЗУЧЕННОГО В 7 КЛАССЕ (11 ч: 9ч+1КР+1ПР)		
152	Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия».	1
153		
154	Повторение по теме «Морфемика и словообразование»	1
155		
156	Повторение по теме «Лексика и фразеология»	2
157		
158	Повторение по теме «Грамматика: морфология и синтаксис».	3
159		
160	Повторение по теме «Синтаксис».	
161		
162	Повторение по теме «Орфография и пунктуация».	2
163		
164		
165		
166	КР. Итоговый контроль. Контрольная работа(диктант).	1
167	ПР. Повторение по теме «Стили и типы речи».	1

168 169		
170- 174	Итоговое повторение	

Лист корректировки рабочей программы на 2019-2020 учебный год

Тема урока	Дата проведения урока	Основание корректировки
