

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Ростова-на-Дону  
«Гимназия № 76 имени героя Советского Союза Никандровой А.А.»

Приложение № 1  
к образовательной программе ООО  
Приказ об утверждении № 405  
от 29 августа 2022 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по английскому языку**  
**для 9 класса**  
**основное общее образование**  
**2022-2023 учебный год**

## РАЗДЕЛ I

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа составлена на основе авторской программы Апалькова В.Г. к УМК «Spotlight», для учащихся 5-9 классов общеобразовательных учреждений-«Просвещение»,2011.

Данная рабочая программа предназначена для проведения уроков английского языка по учебно-методическому комплексу “Spotlight” V. Evans, J. Dooly, O. Podolyako, J.Vaulina для 9 класса и рассчитана на **3 часа в неделю**.

Количество часов по четвертям в соответствии с календарным учебным графиком на 2022 – 2023 учебный год:

I четверть - по плану –**часа**;

II четверть - по плану –**часов**;

III четверть - по плану –**часов**;

IV четверть - по плану –**часов**.

Часов по программе – **102 часа**.

Фактически (с учетом расписания) –**часов**.

В программу внесены следующие изменения: выделены часы на 1 стартовую и 1 итоговую контрольные работы; повторение и обобщение материала

На изучение английского языка отводится 102 часа в год из расчета:

3 часа в неделю по УМК «Английский в фокусе», авторы Ю.В. Ваулина, Дж. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс.

## Раздел II

### Требования к уровню подготовки обучающихся

№	Тематический раздел	Результаты освоения раздела рабочей программы		Виды деятельности, направленные на достижение результата
		<b>Ученик научится</b>	<b>Ученик получит возможность научиться</b>	
1.	Праздники	<p><u>Коммуникативные умения:</u>  <u>говорение, диалогическая речь</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.</li> <li>• учащийся получит возможность: научиться брать и давать интервью.</li> <li>• <u>Говорение. Монологическая речь</u></li> <li>• учащийся научится: рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</li> <li>○ передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.</li> </ul> <p><u>Аудирование</u></p>	<p><u>Коммуникативные умения:</u>  <u>говорение, диалогическая речь</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;</li> </ul> <p><u>Аудирование</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседуют и пишут о праздниках, особых случаях, торжествах, беседовать о знаменательных датах и культурных событиях;</li> <li>- составлять 2-х минутный разговор – 1) диалог-расспрос, 2) диалог-обмен мнениями, 3) микродиалог этикетного характера, 4) монолог личного аргументированного отношения к прочитанному;</li> <li>- выражают озабоченность и обеспокоенность, сострадание, восхищение;</li> <li>- составляют письмо описательного характера о праздниках;</li> <li>- перефразируют информацию в тексте с опорой на образец;</li> <li>- начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (дают инструкции; выражают благодарность и восхищение);</li> <li>- воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;</li> <li>- воспринимают на слух и правильно повторяют звуки и интонацию предложений;</li> <li>- воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на зрительную</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> </ul> <p><u>Чтение</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>читать и выборочно понимать значимую /нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;</li> <li>отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;</li> </ul> <p><u>Чтение</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;</li> </ul> <p><u>Языковая компетентность (владение языковыми средствами)</u></p> <p><u>Фонетическая сторона речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</li> </ul> <p><u>Орфография</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.</li> </ul> <p><u>Лексическая сторона речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;</li> </ul>	<p>наглядность аудиотексты, выделяя нужную информацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, диалоги, рассказы) с разной глубиной понимания;</li> <li>пишут поздравительную открытку, короткую статью о правилах этикета в России, стихотворение (по образцу);</li> <li>распознают и употребляют в речи Present Simple/Present Continuous/Present Perfect/Present Perfect Continuous, Past Simple/Past Continuous, глаголов состояния (stative verbs), способов выражения действий в будущем, степеней сравнения прилагательных и наречий;</li> <li>образовывают причастия I, II</li> </ul>
2	Жизнь/Образ жизни и среда обитания	<p><u>Языковая компетентность (владение языковыми средствами)</u></p> <p><u>Фонетическая сторона речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;</li> <li>соблюдать правильное ударение в изученных словах;</li> </ul> <p><u>Орфография</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>правильно писать изученные слова.</li> </ul> <p><u>Лексическая сторона речи</u></p>	<p><u>Фонетическая сторона речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</li> </ul> <p><u>Орфография</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.</li> </ul> <p><u>Лексическая сторона речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>беседуют и пишут по теме «Жизнь/Образ жизни и среда обитания», составить 2-х минутный разговор;</li> <li>оценивают прочитанную информацию и выражают свое мнение;</li> <li>пишут электронные письма другу;</li> <li>пишут эссе о любимом герое книги;</li> <li>пишут статью о знаменитых людях;</li> <li>распознают на слух и адекватно произносят звуки /ɑ:/, /ʌ/, /s/, /z/;</li> <li>распознают и употребляют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции;</li> <li>пишут статью/заметку о благотворительных организациях;</li> <li>распознают и употребляют в речи идиоматические выражения со словом “house”, предлоги. Словообразование существительных от прилагательных.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета, идиомы), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить различия между явлениями синонимии и антонимии;</li> </ul>	<p>Фразового глагола “<i>take</i>”. Инфинитив/-ing формы. Too, enough. Прямые и косвенные вопросы.</p>
3	Очевидное, невероятное	<p><u>Грамматическая сторона речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи:</li> <li>• различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме); формы действительного и страдательного залога;</li> </ul>	<p><u>Грамматическая сторона речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• строить сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;</li> <li>• использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: Present Tenses, Past Tenses, Future Simple</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседуют и пишут по теме загадочные существа, замки с привидениями, стили в живописи; строить микровысказывания на основе прочитанного, комбинированный диалог. Выразить личное аргументированное отношение к прочитанному;</li> <li>- пишут письмо личного характера</li> <li>- используют во всех видах речевой деятельности грамматических времён Past tenses (Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous), used to; would/must/can't/may при выражении предположений;</li> <li>- образуют сложные прилагательные;</li> <li>- используют фразовый глагол make;</li> <li>- рассказывают о событиях в прошлом;</li> <li>- воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;</li> <li>- воспринимают на слух и правильно повторяют звуки и интонацию предложений;</li> <li>- воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на зрительную наглядность аудиотексты, выделяя нужную информацию;</li> <li>- воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;</li> </ul>
4	Современные технологии			<ul style="list-style-type: none"> <li>- строят комбинированный диалог по заданной ситуации на основе прочитанного, диалог-расспрос;</li> <li>- строят монологические высказывания с элементами описания.</li> </ul>

		<p>○ распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- выражают личное аргументированное отношение к прочитанному, предлагают решения проблемы;</li> <li>- используют во всех видах речевой деятельности грамматических времён (Future Continuous, Future Perfect, Future Perfect Continuous, Present Continuous, Present Simple), придаточные времени (Time Clauses), придаточные цели (Clauses of purpose/result).</li> <li>- преобразуют существительные от глаголов - -ment, -ing, -tion, -ssion, -ery, -ation)</li> <li>- используют фразовый глагол break;</li> <li>- составляют письменные высказывания с изложением разных позиций (opinion essay).</li> <li>- воспринимают на слух и правильно повторяют звуки и интонацию предложений;</li> <li>- воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на зрительную наглядность аудиотексты, выделяя нужную информацию;</li> <li>- воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;</li> <li>- по звукам, репликам предсказывают содержание текста, предлагают его название;</li> <li>- читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, диалоги, рассказы, отрывки из художественных произведений) с разной глубиной понимания;</li> <li>- оценивают прочитанную информацию и выражают свое мнение;</li> </ul>
5	Литература и искусство			<ul style="list-style-type: none"> <li>- строят комбинированный диалог на основе прочитанного, диалог – обмен</li> </ul>

				<p>высказываниями, высказывание на основе прочитанного, обсуждение прочитанного с аргументацией своего мнения, монолог-описание;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- выражают мнение, рекомендации;</li><li>- составляют письменное высказывание с элементами рассуждения, краткий пересказ текста;</li><li>- распознают и употребляют в речи временные формы глагола, степени сравнения прилагательных и наречий, наречия меры и степени, would, prefer/would rather/sooner.;</li><li>- используют в речи фразовый глагол (run);</li><li>- преобразуют глаголы с приставками (re-, mis-, under-, over-, dis-);</li><li>- употребляют идиоматические выражения, связанные с темой «Развлечения»;</li><li>- воспринимают на слух и правильно повторяют звуки и интонацию предложений;</li><li>- воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на зрительную наглядность аудиотексты, выделяя нужную информацию;</li><li>- воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;</li><li>- по звукам, репликам предсказывают содержание текста, предлагают его название;</li><li>- читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, диалоги, рассказы, отрывки из художественных произведений) с разной глубиной понимания;</li><li>- оценивают прочитанную информацию и выражают свое мнение;</li></ul>
--	--	--	--	--

6	Город и горожане	<p><u>Коммуникативные умения:</u> <u>говорение, диалогическая речь</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.</li> <li>• учащийся получит возможность: научиться брать и давать интервью.</li> <li>• Говорение. Монологическая речь</li> <li>• учащийся научится: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</li> <li>○ передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.</li> </ul> </li> </ul> <p><u>Аудирование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> </ul>	<p><u>Коммуникативные умения:</u> <u>говорение, диалогическая речь</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;</li> </ul> <p><u>Аудирование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;</li> <li>• отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;</li> </ul> <p><u>Чтение</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;</li> </ul> <p><u>Языковая компетентность (владение языковыми средствами)</u></p> <p><u>Фонетическая сторона речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</li> </ul> <p><u>Орфография</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- строят диалог – побуждение к действию на основе прочитанного, комбинированный диалог по ситуации «Как пройти?», «В городе», диалог-расспрос, монолог личного аргументированного мнения к прочитанному;</li> <li>- составляют электронное письмо к другу о волонтерской работе, о впечатлениях от поездки, буклет об одном из российских городов;</li> <li>- распознают и употребляют в речи временные формы глагола, страдательного залога, каузативной формы, местоимений с – ever, предлогов, возвратных местоимений, идиоматических выражений, связанных с – self, прилагательных э эмоционально-оценочным значением;</li> <li>- используют в речи фразовый глагол (check);</li> <li>- преобразуют существительные с абстрактным значением; <ul style="list-style-type: none"> <li>- начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (реагируют на новости, рассказывают новости, выражают удивление);</li> <li>- ведут диалог, выражают свое мнение, соглашаются/не соглашаются с мнением собеседника;</li> <li>- воспринимают на слух и выборочно понимают необходимую информацию;</li> <li>- воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;</li> <li>- воспринимают на слух и выдвигают предположения о содержании текста с опорой на зрительную наглядность;</li> </ul> </li> </ul>
---	------------------	---	--	---

		<p><u>Чтение</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul> <p><u>Языковая компетентность (владение языковыми средствами)</u></p> <p><u>Фонетическая сторона речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;</li> <li>• соблюдать правильное ударение в изученных словах;</li> </ul> <p><u>Орфография</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно писать изученные слова.</li> </ul> <p><u>Лексическая сторона речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;</li> </ul> <p><u>Грамматическая сторона речи</u></p>	<p><u>Лексическая сторона речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;</li> <li>• находить различия между явлениями синонимии и антонимии;</li> </ul> <p><u>Грамматическая сторона речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;</li> <li>• использовать в речи глаголы во временных формах действительного б страдательного залогах: Present Tenses, Past Tenses, Future Simple</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читают тексты разных жанров и стилей (диалоги, интервью, рассказы, статьи) с разной глубиной понимания прочитанного;</li> <li>- критически воспринимают прочитанную/услышанную информацию, выражают свое мнение о прочитанном/услышанном;</li> <li>- строят диалог-расспрос, комбинированный диалог на основе прочитанного, микродиалог с использованием активного грамматического материала, краткий пересказ текста с использованием выписок по плану;</li> <li>- составляют письменное краткое изложение текста, сочинение рассуждение «Жестокие виды спорта: за и против»;</li> <li>- делают выписки из текста для описания, письменное высказывание об одном из диких животных, обитающем в России.</li> <li>- выражают просьбу, мнение, сожаление, пожелание по телефону;</li> <li>- изучают, тренируют и правильно употребляют в речи разовых глаголов (keep);</li> <li>- изучают и тренируют способы словообразования (глагола от существительных и прилагательных (en-, -en))</li> </ul>
7	Проблемы личной безопасности			
8	Трудности			<ul style="list-style-type: none"> <li>- строят диалог-расспрос с использованием активной лексики, комбинированный диалог на основе прочитанного с переносом на личный опыт, высказывания на основе прочитанного с опорой на выписки из текста, изложение содержание текста-диалога в косвенной речи;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи:</li> <li>• различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме); <ul style="list-style-type: none"> <li>○ распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке</li> </ul> </li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- выражают личное аргументированное отношение;</li> <li>- составляют электронное письмо другу с использованием косвенной речи, заполняют анкеты для приема на работу, письменно кратко излагают содержание текста, текст для журнала о своем герое;</li> <li>- выражать взаимодействие, одобрение, неодобрение;</li> <li>- изучают и тренируют способы словообразования;</li> <li>- изучают, тренируют и правильно употребляют в речи разовых глаголов (carry) <ul style="list-style-type: none"> <li>- начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (предлагают/принимают/отказываются от помощи; диалоги о благотворительности); мнением собеседника;</li> <li>-предлагают одноклассникам монологическое высказывание по проблеме;</li> <li>- воспринимают на слух и выборочно понимают необходимую информацию;</li> <li>- воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;</li> <li>- читают тексты разных жанров и стилей (диалоги, отрывки из личного дневника, краткие рассказы; статьи, сочинение) с разной глубиной понимания прочитанного;</li> <li>- критически воспринимают прочитанную/услышанную информацию, выражают свое мнение о прочитанном/услышанном;</li> </ul> </li> </ul>
--	--	---	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- пишут эссе, выражая свое мнение к проблеме;</li> <li>- пишут электронное письмо другу о своем образе жизни;</li> <li>- овладевают новыми лексическими и грамматическими навыками</li> </ul>
--	--	--	--	--

## Раздел III

### Содержание предмета

Иноязычное образование выступает в качестве средства достижения конечной цели – развитие учащегося как индивидуальности, готовой и способной вести диалог культур. На основной ступени иноязычное образование направлено на дальнейшее развитие и совершенствование этой готовности и способности. Процесс иноязычного образования включает в себя четыре взаимосвязанных и взаимообусловленных аспекта:

- *познание*, которое нацелено на овладение культуроведческим содержанием (знание иностранной культуры и умение использовать её в диалоге с родной культурой);
- *развитие*, которое нацелено на овладение психологическим содержанием (способности к познавательной, преобразовательной, эмоционально-оценочной деятельности, развитие языковых способностей, психических функций и мыслительных операций, развитие мотивационной сферы, формирование специальных учебных умений и универсальных учебных действий);
- *воспитание*, которое нацелено на овладение педагогическим содержанием, то есть духовными ценностями родной и мировой культур;
- *учение*, которое нацелено на овладение социальным содержанием, социальным в том смысле, что речевые умения (говорение, чтение, аудирование, письмо) усваиваются как средства общения в социуме.

### Предметное содержание курса

Весь учебный материал УМК «Английский в фокусе-9» распределен по 8 модулям, которые посвящены изучению следующих учебных ситуаций:

Модуль 1 «Праздники»

Модуль 2 «Жизнь/Образ жизни и среда обитания»

Модуль 3. «Очевидное, невероятное»

Модуль 4 «Современные технологии»

Модуль 5 «Литература и искусство»

Модуль 6 «Город и горожане»

Модуль 7 «Проблемы личной безопасности»

Модуль 8 «Трудности»

## **Перечень и название разделов и тем курса**

Праздники и празднования, приметы и предрассудки, особые случаи, торжества, историческая память, поминовение. Увлечения (музыка, фильмы, драма, опасные виды спорта). Страна и страна/страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности (необычные национальные праздники). Города и села. Путешествие (необычные ситуации). Виды живописи. Необычные виды искусства. Кино. Знаменитые драматурги и их произведения. Жизнь в космосе. Роботы. Компьютерные проблемы. Природа и проблемы экологии. Вымирающие виды. Здоровый образ жизни. Страхи и фобии. Экология.

## **Содержание темы, раздела**

### **Содержание программы:**

#### Модуль 1 «Праздники»

Праздники и празднования, приметы и предрассудки, особые случаи, торжества, историческая память, поминовение.

#### Модуль 2 «Жизнь/Образ жизни и среда обитания»

Жизнь/Образ жизни и среда обитания, жилище, город/деревня, работа по дому, родственные связи, отношения в семье, бытовые насекомые, соседи, правительство, фауна, исчезающие виды животных.

#### Модуль 3. «Очевидное, невероятное»

Очевидное, невероятное, загадочные существа, чудовища, сны, кошмары, совпадения, оптические иллюзии, сознание, рассказы, замки с привидениями, геометрические фигуры, стили в живописи, описание картины.

#### Модуль 4 «Современные технологии»

Современные технологии, компьютерные технологии, проблемы с PC, Интернет, подростки и высокие технологии.

#### Модуль 5 «Литература и искусство»

Виды искусства, профессии в искусстве, стили в музыке, вкусы и предпочтения, классическая музыка, кино, книги, драматургия.

#### Модуль 6 «Город и горожане»

Люди в городе, животные, помощь животным, карта города, дорожное движение, дорожные знаки, памятники архитектуры в опасности, услуги населению, транспорт и экология.

#### Модуль 7 «Проблемы личной безопасности»

Эмоциональное состояние, страхи, фобии, служба экстренной помощи, привычки, питание, здоровье, польза и вред компьютерных игр, опасные животные, решения проблем – телефон доверия, личная безопасность и самооборона.

#### Модуль 8 «Трудности»

Сила духа, самоопределение, части тела, повреждения, риски, правила выживания, туризм, заявление о приеме на работу, биография, органы чувств, экология.

## **Темы проектных работ, используемые при обучении**

1. День Победы
2. Животные в опасности
3. Известное здание в России.
4. Современные технологии в моей жизни
5. О жизни и творчестве Шекспира
6. Буклет об одном из российских городов
7. Жестокие виды спорта: за и против
8. О жизни известного человека

## **Краеведческий материал**

В календарно-тематическое планирование были внесены изменения. При изучении материала внесен НРК. Так, в разделе «Город и горожане» обсуждаются достопримечательности г. Ростова-на-Дону. В разделе «Литература и искусство» освещаются знаменитые художники, писатели и музыканты г. Ростова-на-Дону. В разделе «Современные технологии» учащиеся говорят о современных образовательных центрах г. Ростова-на-Дону. В разделе «Жизнь/Образ жизни и среда обитания» речь идет о флоре и фауне Ростовской области. В разделе «Трудности» обсуждается экологическая ситуация в Ростовской области.

## **Межпредметные связи**

Изучение предмета «Иностранный язык» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

## **Использование резерва учебного времени.**

Резерв учебного времени направлен на тренировку грамматических и лексических навыков. А также подготовку к итоговой аттестации с использованием сборника упражнений для подготовки к ГИА.

## Тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов
	<b>1 четверть</b>	
	<i>Модуль 1. Праздники.</i>	
1	Национальные праздники. <i>Чтение и лексика</i>	1
2	Праздники. Стартовый контроль	1
3	Предрассудки и суеверия. <i>Лексика и устная речь</i>	1
4	Настоящие времена. <i>Грамматика.</i>	1
5	Настоящее совершенное время	1
6	Семейные праздники . <i>Лексика и устная речь.</i>	1
7	Праздники в нашей стране .	1
8	Способы словообразования глаголами с предлогами.	1
9	Американский праздник “Pow-Wow”.	1
10	День Памяти. Проект «День Победы»	1
11	Выполнение упражнений по теме	1
12	Работа над ошибками по проверочной работе по теме «Праздники».	1
13	Выполнение упражнений в формате ОГЭ	1
	<i>Модуль 2. Жизнь и образ жизни.</i>	
14	Жизнь в космосе.	1
15	Семья.	1
16	Неличные формы глагола	1
17	Инфинитив, герундий	1
18	Город и село. <i>Лексика и устная речь.</i>	1
19	Личное письмо	1
20	Способы словообразования имен существительных	1
21	Дом премьер-министра.	1
22	В опасности . Проект «Дикие животные России.Среда их обитания. Проблемы выживания»ю	1
23	Выполнение упражнений по теме «Жизнь в городе и селе».	1
24	Работа над ошибками по проверочной работе по теме «Жизнь в городе и селе».	1
25	Выполнение упражнений в формате ОГЭ	1
26	Выполнение упражнений в формате ОГЭ	1
27	Обобщающее повторение	1
	<b>2 четверть</b>	
	<i>Модуль 3. Очевидное - невероятное</i>	
1	В поисках Несси. <i>Чтение и лексика</i>	1
2	Сны и кошмары. <i>Аудирование и устная речь</i>	1
3	Видовременные формы глагола. Прошедшее время.	1
4	Иллюзии. <i>Лексика и устная речь. Рассказы. Письмо</i>	1
5	Способы словообразования глаголов от существительных	1
6	Искусство. Знаменитый замок с приведениями в Британии. Проект «Знаменитые замки и крепости России».	1
7	Выполнение упражнений по теме «Страны изучаемого языка».	1
8	Работа над ошибками по проверочной работе по теме «Страны изучаемого языка».	1

9	Выполнение упражнений в формате ОГЭ	1
	<i>Модуль 4. Технологии</i>	
10	Роботы. <i>Чтение и лексика</i>	1
11	Компьютерные проблемы. <i>Аудирование и устная речь.</i>	1
12	Будущие времена. Условные придаточные	1
13	Интернет. <i>Лексика и устная речь.</i>	1
14	Способы словообразования существительных от глаголов	1
15	ТВ передача «Гаджет – шоу».	1
16	<i>Культуроведение</i> .Проект «Телевизионные программы в России».	1
17	Экология.	1
18	Выполнение упражнений по теме « <i>Технологии</i> ».	1
19	Обобщающее повторение	1
20	Выполнение упражнений в формате ОГЭ	1
21	Обобщающее повторение	1
	3 четверть	
	<i>Модуль 5. Живопись и литература</i>	
1	Виды искусства. <i>Чтение и лексика</i>	1
2	Это искусство? <i>Чтение и лексика</i>	1
3	Музыка.	1
4	Любимая музыка.	1
5	Степени сравнения прилагательны.	1
6	Сравнительная, превосходная степени	1
7	Фильмы. <i>Лексика и устная речь.</i>	1
8	Рецензия на книгу или фильм. <i>Письмо.</i>	1
9	Способы словообразования , значений фразового глагола 'get'.	1
10	Вильям Шекспир. <i>Культуроведение</i> . Проект «Известные писатели России».	1
11	Литература	1
12	Закрепление лексико-грамматических навыков.	1
13	Выполнение упражнений по теме «Живопись и литература».	1
14	Работа над ошибками по проверочной работе по теме «Живопись и литература».	1
15	Выполнение упражнений в формате ОГЭ	1
	<i>Модуль 6. Город и горожане.</i>	
16	Город и общественная жизнь	1
17	Благотворительность. <i>Чтение и лексика</i>	1
18	Уличное движение.	1
19	Страдательный залог.	1
20	Образование видовременных форм глаголов.	1
21	Общественные услуги, работа.	1
22	Электронное письмо.	1
23	Способы словообразования глаголов с предлогами	1
24	Сидней, Австралия. <i>Культуроведение.</i>	1
25	Экология.	1
26	Закрепление лексико-грамматических навыков	1
27	Выполнение упражнений по теме «Город и общественная жизнь».	1

28	Работа над ошибками по проверочной работе по теме «Город и общественная жизнь»..	1
29	Выполнение лексико-грамматических упражнений	1
30	Выполнение упражнений в формате ОГЭ	1
	4 четверть	
	<i>Модуль 7. Проблемы личной безопасности.</i>	
1	Страхи и фобии. <i>Чтение и лексика</i>	1
2	Скорая помощь. <i>Аудирование и устная речь</i>	1
3	Условные придаточные реального или нереального типа..	1
4	Привычки. <i>Лексика и устная речь.</i>	1
5	Сочинение на тему «За и против».	1
6	Способы словообразования глаголов от существительных.	1
7	Дикие животные США. <i>Культуроведение.</i>	1
8	Безопасность. Проект «Самооборона».	1
9	Выполнение упражнений по теме «Природа и проблемы экологии».	1
	<i>Модуль 8. «Трудности».</i>	
10	Никогда не сдавайся! <i>Чтение и лексика</i>	1
11	Идти на риск. <i>Аудирование и устная речь.</i>	1
12	Косвенная речь. <i>Грамматика.</i>	1
13	Выживание. <i>Лексика и устная речь.</i>	1
14	Письмо – заявление.	1
15	Способы словообразования, фразовые глаголы.	1
16	Хелен Келлер. <i>Культуроведение.</i> Проект «Антарктика».	1
17	Выполнение упражнений по теме «Межличностные взаимоотношения в семье».	1
18	Работа над ошибками	1
19	Итоговая контрольная работа	1
20	Работа над ошибками.	1
21	Выполнение лексико-грамматических упражнений в формате ОГЭ.	1

