

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Ростова-на-Дону
«Гимназия № 76 имени Героя Советского Союза Никандровой А.А.»**

Приложение № 1
к Основной образовательной программе НОО
Приказ об утверждении № 405 от 29 августа 2021 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку
для 4 класса
на 2022-2023 учебный год
начальное общее образование**

Раздел I

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Русский язык» разработана на основе примерной программы «Русский язык» В. П. Канайкина– Москва, «Просвещение», 2019, в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и предназначена для проведения уроков русского языка по учебно-методическому комплексу «Школа России» в 4 классе, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Программе воспитания МАОУ «Гимназия № 76».

Программа рассчитана на 170 часов , 5 часов в неделю.

Количество часов по четвертям распределяется ежегодно в соответствии с календарным учебным графиком.

В 2022-2023 учебном году в соответствии с календарным учебным графиком всего 169 часов, распределяются следующим образом по четвертям:

	часы
1 четверть	42
2 четверть	38
3 четверть	49
4 четверть	40
за год	169

Недостающий 1 час компенсирован за счёт уплотнения учебного материала:

Тема: «Части речи» 3 часа (было 4ч)

Раздел II

Планируемые результаты изучения учебного предмета.

№	Тематический раздел	Результаты освоения раздела рабочей программы			Виды деятельности учащихся, направленные на достижение результата
		Ученик научится	Ученик получит возможность научиться	Воспитательные задачи	
1	<p>Содержательная линия «Система языка»</p> <p>Раздел «Фонетика и орфография»</p>	<p>Применять ранее изученные правила правописания: раздельное написание слов; сочетания жи–ши, ча–ща, чу–щу в положении под ударением; сочетания чк, чн, чт, нч, шн и др.; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроизносимые согласные; непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными; гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;</p>	<p>применять правила правописания: соединительные гласные о и е в сложных словах (<i>самолёт, вездеход</i>); е и и в суффиксах -ек-, -ик-; запятая при обращении; запятая между частями в сложном предложении; объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин); объяснять правописание безударных падежных</p>	<p>Осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.</p>	<p>Использование разных видов чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; извлечение информации, представленной в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); переработка и преобразование информации из одной формы в другую (составление плана, таблицы, схемы);</p>

		<p>разделительные мягкий (ь) и твёрдый (ъ) знаки; мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных (<i>речь, брошь, мышь</i>); соединительные о и е в сложных словах (<i>самолёт, вездеход</i>); е и и в суффиксах имён существительных (<i>ключик – ключика, замочек – замочка</i>); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин); безударные падежные окончания имён прилагательных; раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы не с глаголами; мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (<i>читаешь, пишешь</i>); мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании -ться; безударные личные окончания глаголов;</p>	<p>окончаний имён прилагательных; объяснять правописание личных окончаний глагола; объяснять написание сочетаний -ться и -тся в глаголах; осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме материала изучаемого курса);</p>		
--	--	---	---	--	--

		раздельное написание предлогов с другими словами;			
2	Раздел «Лексика»	Осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи; выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения; определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др. ; распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи); подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы; понимать этимологию мотивированных слов-названий; выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;	оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи; подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами; работать с разными словарями; приобретать опыт редактирования предложения (текста).	Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.	Овладения навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебной задачей; слушание собеседника и ведение диалога, готовность признавать возможность различных точек зрения и право каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

		<p>подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;</p> <p>находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии);</p> <p>оценивать уместность употребления этих слов в речи;</p> <p>пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.</p>			
3	Раздел «Морфемика и словообразование»	<p>Различать изменяемые и неизменяемые слова;</p> <p>различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);</p> <p>находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс -ся), соединительные гласные в сложных словах, овладевать</p>	<p>Понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;</p> <p>понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;</p> <p>узнавать способ образования слова (с помощью суффиксов или приставок);</p> <p>разбирать самостоятельно (устно</p>	<p>Осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;</p> <p>проявление сопереживания, уважения и доброжелательности.</p>	<p>Установление причинно-следственных связей;</p> <p>построение рассуждения;</p> <p>использование словарей, справочников;</p> <p>осуществление анализа и синтеза;</p>

		<p>алгоритмом опознавания изучаемых морфем; находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне; узнавать сложные слова (типа <i>вездеход</i>, <i>вертолёт</i> и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах; сравнивать, классифицировать слова по их составу; соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова; самостоятельно подбирать слова к заданной модели; понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения; образовывать слова (разных частей речи) с помощью</p>	<p>и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом; подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).</p>		
--	--	---	--	--	--

		приставки или суффикса либо с помощью и приставки и суффикса			
4	Раздел «Морфология»	Различать имена существительные, прилагательные, глаголы, личные местоимения; согласовывать имя прилагательное с именем существительным; ставить глагол в неопределённую форму	Выполнять морфологический разбор изученных частей речи; Образовывать имена существительные, имена прилагательные при помощи суффиксов, а глаголы – с помощью приставок; находить среди имён существительных в тексте устаревшие слова, объяснять их значение; составлять (с помощью взрослых) рассказ о своём имени.	Первоначальные представления о правилах межличностных отношений; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности ; восприимчивость к разным видам искусства; бережное отношение к результатам труда; бережное отношение к природе.	Извлечение информации, представленной в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); переработка и преобразование информации из одной формы в другую (составление плана, таблицы, схемы)
5	Раздел «Синтаксис»	Различать текст и предложение, текст и набор предложений; определять тему и главную мысль текста; подбирать заголовки к заданному тексту и	Выделять в предложении подлежащее и сказуемое, отличать главные члены от второстепенных;	Осознание ценности труда в жизни человека и общества; признание индивидуальности каждого человека.	Установление причинно- следственных связей; построение рассуждения;

		<p>определять по заголовку содержание текста; различать типы текстов: повествование, описание, рассуждение; восстанавливать деформированный текст, подбирать к нему заголовки, определять тип текста, записывать составленный текст. Выделять из предложения словосочетания; видеть в предложении однородные члены; выполнять синтаксический разбор доступных простых и сложных предложений</p>	<p>различать простое и сложное предложение; выделять в письменном тексте диалог; наблюдать за значением предложений, различать их по цели высказывания (без терминов); соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения</p>		<p>использование словарей, справочников; осуществление анализа и синтеза;</p>
--	--	---	--	--	---

6	Раздел «Развитие речи с элементами культуры речи»	Различать язык и речь; объяснять, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь; составлять текст по рисунку; находить выразительные средства русской речи в поэтических строках А. С. Пушкина. Определять типы текстов; составлять и записывать тексты (описание, повествование, письмо другу с элементами описания и повествования; писать подробное изложение доступного текста.	Анализировать высказывания о русском языке (А. Куприна); рассказывать о сферах употребления в России русского языка и национальных языков Понимать и анализировать текст; преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему)	Уважение к своему и другим народам; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического или морального вреда другому человеку; интерес к художественной культуре; бережное отношение к физическому здоровью; первоначальные представления о научной картине мира.	Использование всех видов текстовой информации; построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах.
---	--	--	--	--	--

Раздел III
Содержание учебного предмета.

№	Тема	Кол-во часов	Содержание темы	Формы занятий, используемые при обучении) самостоятельные, практические, проектные, творческие работы	Краеведческий материал	Деятельность, воспитательной направленности	Межпредметные связи	Использование резерва учебного времени
1	Фонетика и орфография	62ч	<p>Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова.</p> <p>Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Использование орфографического словаря для определения(уточнения) написания слова.</p>	Самостоятельная работа по теме	Слова-названия растений и животных Донского края.	Создание эмоционально-положительного фона в обучении и общении. Развитие любознательности и познавательных интересов. Развитие навыков эмоционального взаимодействия.	Литературное чтение, окружающий мир.	Повторение

		<p>Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а так же кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); Безударные падежные окончания имён прилагательных; Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица ед.ч.; Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на-ться и -тся; Безударные личные окончания глаголов; Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов. Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух</p>				
--	--	---	--	--	--	--

			простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).					
2	Морфемика и словообразование.	5ч	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основа слова. Состав неизменяемых слов(ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи(ознакомление).	Самостоятельная и практическая работа по теме	Использование предложений, отражающих факты истории и культуры родного края.	Формирование чувства ответственности. Бережное отношение к природе. Воспитание математической речевой культуры. Ответственное отношение к учёбе.	Литературное чтение, окружающий мир.	Повторение
3	Синтаксис	16 ч	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение,	Самостоятельная и практическая работа по теме	Текст Гимна Ростова-на-Дону.	Воспитание самостоятельности учащихся.	Литературное чтение, окружающий мир, музыка.	Повторение

		<p>осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного). Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация</p>		<p>Использование предложений, отражающих факты истории и культуры родного края.</p>			
--	--	---	--	---	--	--	--

			<p>перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (безназывные термины).</p>					
4	Лексика	5ч	<p>Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).</p>	Самостоятельная работа по теме	<p>Названия рек и городов Ростовской области. Имена известных ростовчан.</p>	<p>Соответствие этическим нормам культурного общества. Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности</p>	<p>Литературное чтение Окружающий мир</p>	Повторение

5	Морфология	43ч.	<p>Части речи самостоятельные и служебные. Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе); собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Не склоняемые имена существительные (ознакомление). Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного</p>	Самостоятельная работа по теме	Использование предложений, отражающих факты истории и культуры родного края.	Формирование чувства ответственности. Воспитание самостоятельности учащихся. Привитие навыков нравственного воспитания. Развитие нравственно – здоровой личности,	Литературное чтение Окружающий мир	Повторение
---	-------------------	------	--	--------------------------------	--	---	---------------------------------------	------------

			<p>(повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе. Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3- го лица ед.и множ. числа; склонение личных местоимений. Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение) I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов. Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы и, а, но в</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).					
6	Развитие речи	30 ч.	Ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ	Самостоятельная работа по теме, творческая работа	Использование текстов краеведческого характера, способствующих формированию чувства сопричастности к историческому прошлому края, природе.	Преодоление эмоциональной неустойчивости. Развитие коммуникативности. Формирование нравственной культуры.	Литературное чтение	Повторение

			<p>текста).</p> <p>Сочинение как вид письменной работы.</p> <p>Изучающее, ознакомительное чтение.</p> <p>Поиск информации, заданной в тексте в явном виде.</p> <p>Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.</p> <p>Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.</p>					
	Итого	170ч						

Раздел IV

Тематическое планирование

№ урока	Тип урока	Кол-во часов
1	Знакомство с учебником "Русский язык". Наша речь и наш язык	1
2	Язык и речь. Формула вежливости.	1
3	Текст и его план.	1
4	Типы текстов	1
5	Типы текстов	1
6	Предложение, как единица речи.	1
7	Виды предложений по цели высказывания и интонации.	1
8	Обращение.	1
9	Главные и второстепенные члены предложения.	1
10	Входная контрольная работа.	1
11	Работа над ошибками. Словосочетание.	1
12	Что такое однородные члены предложения.	1
13	Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
14	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами.	1
15	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами. Наши проекты.	1
16	Сочинение по картине И. И. Левитана "Золотая осень".	1
17	Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1
18	Как отличить сложное предложение от простого предложения с однородными членами?	1
19	Обучающее изложение (текст Е. Чарушина)	1
20	Проверочная работа по теме "Предложение"	1

21	Слово и его лексическое значение.	1
22	Многозначные слова, прямое и переносное значение слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова.	1
23	Синонимы, антонимы и омонимы.	1
24	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.	1
25	Состав слова. Распознавание значимых частей слова.	1
26	Состав слова. Распознавание значимых частей слова.	1
27	Состав слова. Распознавание значимых частей слова.	1
28	Правописание гласных и согласных в корнях слов.	1
29	Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах.	1
30	Правописание приставок и суффиксов.	1
31	Правописание слов с буквами ь и ъ.	1
32	Обучающее изложение.	1
33	Анализ изложения. Что такое части речи? Морфологические признаки частей речи.	1
34	Склонение имён существительных и имён прилагательных.	1
35	Имя числительное. Глагол.	1
36	Контрольная работа за 1 четверть.	1
37	Анализ контрольной работы. Наречие как часть речи.	1
38	Правописание наречий.	1
39	Сочинение отзыв по картине В. М. Васнецова "Иван Царевич на Сером волке".	1
40	Распознавание падежей имён существительных.	1
41	Упражнение в распознавании именительного, винительного и родительного падежей неодушевлённых имён существительных.	1
42	Упражнение в распознавании одушевлённых имён существительных в родительном, винительном и дательном падежах.	1
43	Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах.	1

44	Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные.	1
45	Три склонения имён существительных. 1-е склонение имён существительных.	1
46	Три склонения имён существительных. 1-е склонение имён существительных.	1
47	Сочинение по картине А. А. Пластова "Первый снег".	1
48	2-е склонение имён существительных.	1
49	Упражнение в распознавании существительных 2-го склонения.	1
50	3-е склонение имён существительных.	1
51	Упражнение в распознавании существительных 3-го склонения.	1
52	Типы склонения. Алгоритм определения склонения существительного.	1
53	Обучающее изложение.	1
54	Падежные окончания имён существительных 1,2,3 -го склонения ед.ч. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных.	1
55	Именительный и винительный падежи.	1
56	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже	1
57	Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных.	1
58	Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже.	1
59	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах.	1
60	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах.	1
61	Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже.	1
62	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в творительном падеже.	1
63	Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже.	1
64	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в предложном падеже.	1
65	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	1

66	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных.	1
67	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных.	1
68	Сочинение по картине В. А. Тропинина "Кружевница"	1
69	Проверочная работа по теме: "Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе"	1
70	Анализ проверочной работы. Склонение имён существительных во множественном числе.	1
71	Именительный падеж имён существительных множественного числа.	1
72	Родительный падеж имён существительных множественного числа.	1
73	Правописание окончаний имён существительных множественного числа в родительном падеже. Родительный и винительный падежи имён существительных во множественном числе.	1
74	Дательный, творительный и предложный падежи.	1
75	Итоговая контрольная работа за 2 четверть.	1
76	Анализ контрольной работы. Закрепление пройденного.	1
77	Обучающее изложение.	1
78	Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и во множественном числе.	1
79	Закрепление пройденного. Наши проекты.	1
80	Имя прилагательное как часть речи.	1
81	Род и число имён прилагательных.	1
82	Склонение имён прилагательных.	1
83	Сочинение на тему: "Чем мне запомнилась картина В. А. Серова "Мика Морозов"!"	1
84	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в ед.ч.	1
85	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже.	1
86	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже.	1

87	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже.	1
88	<i>Административная контрольная работа.</i>	1
89	Именительный, винительный, родительный падежи.	1
90	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах.	1
91	Упражнение в правописании окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода.	1
92	Выборочное изложение описательного текста. Наши проекты.	1
93	Анализ изложения. Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода.	1
94	Склонение имён прилагательных женского рода	1
95	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода.	1
96	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода.	1
97	Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода.	1
98	Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных.	1
99	Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных.	1
100	Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных.	1
101	Склонение имён прилагательных во множественном числе.	1
102	Сочинение по картине Н. К. Рериха "Заморские гости".	1
103	Анализ сочинения. Именительный и винительный падежи имён прилагательных мн.ч.	1
104	Родительный и предложный падежи имён прилагательных мн.ч.	1
105	Дательный и творительный падежи имён прилагательных мн.ч	1
106	Обобщение по теме "Имя прилагательное".	1
107	Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе.	1
108	Сочинение-отзыв по картине И. Э. Грабаря "Февральская лазурь".	1
109	Анализ сочинения. Обобщение по теме "Имя прилагательное".	1

110	Проверочная работа по теме "Имя прилагательное".	1
111	Анализ проверочной работы. Повторение.	1
112	Местоимение как часть речи	1
113	Личные местоимения	1
114	Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам.	1
115	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам.	1
116	Изменение местоимений по падежам.	1
117	Изложение повествовательного текста с элементами описания (текст Железникова)	1
118	Анализ изложения. Обобщение по теме "Местоимение".	1
119	Повторение.	1
120	Роль глаголов в языке	1
121	Изменение глаголов по временам.	1
122	Контрольная работа за 3 четверть.	1
123	Анализ контрольной работы. Неопределённая форма глагола.	1
124	Неопределённая форма глагола.	1
125	Изложение повествовательного текста по цитатному плану (текст В. Бочарникова).	1
126	Работа над ошибками. Изменение глаголов по временам.	1
127	Спряжение глаголов.	1
128	Спряжение глаголов.	1
129	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.	1
130	Сочинение по картине И. И. Левитана "Весна. Большая вода".	1
131	Анализ сочинения. 1 и 2 спряжение глаголов настоящего времени.	1
132	1 и 2 спряжение глаголов будущего времени.	1
133	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.	1
134	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.	1

135	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.	1
136	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.	1
137	Возвратные глаголы.	1
138	Правописание тся и ться в возвратных глаголах.	1
139	Правописание тся и ться в возвратных глаголах.	1
140	Закрепление изученного	1
141	Правописание глаголов в прошедшем времени.	1
142	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.	1
143	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени.	1
144	Изложение повествовательного текста по вопросам.	1
145	Проверочная работа по теме "Глагол".	1
146	Анализ проверочной работы. Повторение.	1
147	Обобщение по теме "Глагол"	1
148	Обобщение по теме "Глагол"	1
149	Изложение повествовательного текста (текст Паустовского)	1
150	Обобщение знаний.	1
151	Анализ изложения. Повторение.	1
152	Язык. Речь. Текст	1
153	Предложение и словосочетание.	1
154	Предложение и словосочетание.	1
155	Предложение и словосочетание.	1
156	Лексическое значение слова.	1
157	Сочинение на тему "Моё впечатление от картины И. И. Шишкина "Рожь".	1
158	Состав слова.	1
159	Состав слова.	1
160	Состав слова.	1

161	Состав слова.	1
162	Итоговая контрольная работа	1
163	Части речи	1
164	Части речи	1
165	Части речи	1
166	Повторение пройденного	1
167	Звуки и буквы.	1
168	Повторение пройденного	1
169	Повторение пройденного	1