

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Ростова-на-Дону «Гимназия № 76 имени Героя Советского Союза Никандровой А.А.»

Приложение №1
К Основной образовательной программе НОО
Приказ об утверждении № 405
от 29 августа 2022 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению
для 2 класса
начальное общее образование

Раздел I

Пояснительная записка

Программа разработана на основе примерной программы по обучению грамоте В. Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина и программы по литературному чтению Л.Ф. Климановой – Москва, «Просвещение», 2020. Программа соответствует ФГОС начального общего образования и предназначена для проведения уроков литературного чтения по учебно-методическому комплекту «Школа России», а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Программе воспитания МАОУ «Гимназия № 76».

Предмет относится к образовательной области в учебном плане «Филология».

Программа предназначена для учащихся 2 класса общеобразовательной школы и рассчитана на 136 часа (4 часа в неделю).

РАЗДЕЛ II

Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

№	Тематический раздел	Результаты освоения раздела рабочей программы	Виды деятельности учащихся, направленные на достижение результата	Воспитательные задачи
		Ученик научится	Ученик получит возможность научиться	
1	Раздел «Круг детского чтения»	<ul style="list-style-type: none">• ознакомится с произведениями устного творчества народов России и зарубежных стран, произведениями классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран;• на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье;• различать все основные литературные жанры; сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения;• с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;• пользоваться в практической деятельности условные знаки и символы, используемыми в учебнике для передачи информации;• отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои	<ul style="list-style-type: none">• понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;• самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.• анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;• сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;• самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;• понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы;• понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;• самостоятельно подбирать к тексту	<ul style="list-style-type: none">• ориентироваться в учебнике по литературному чтению;• рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике.• знать и применять систем у условных обозначений при выполнении заданий.• находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника.• предполагать на основе названия содержание главы.• пользоваться словарём в конце учебного года.• прогнозировать содержание раздела.• планировать работу с произведением на уроке.• представлять любимую книгу и любимых героев.• ориентироваться в

		<p>собственные вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов; • сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку; • понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен. 	<p>произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.</p>	<p>пространстве школьной библиотеки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • находить нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации. • рассказывать о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно. • участвовать в коллективных проектах. • готовить выступление на заданную тему. • читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. • размышлять над прочитанным. • подготовить сообщение о старинных книгах для одноклассников. • обсуждать в паре и группе высказывания великих людей о книге и чтении. • сравнивать высказывания великих людей о книге и чтении: • находить сходство и различия
2	Раздел «Виды речевой и читательской»	<ul style="list-style-type: none"> • понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством 	<ul style="list-style-type: none"> • читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при 	<ul style="list-style-type: none"> • читательская деятельность (читать, слушать, говорить и писать) и работать с

	<p>деятельности»</p>	<p>учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора; • ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной; • просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; • осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями; • распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма; • соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с 	<p>чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями; • употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему; • наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает; • рассуждать о категориях добро и зло, красиво и некрасиво, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм; • пользоваться элементарными приёмами анализа текста помощью учителя; • осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте; • осознанно выбирать виды чтения 	<p>разными видами текстов.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение вслух, чтение про себя; • диалог, формулы речевого этикета; • монологическая речь учащихся с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения; • сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного; • сравнение художественного и научно-познавательного текстов; • работа с текстами: описание, рассуждение, повествование; • деление текста на части, озаглавливание, составление плана; • использование изобразительных и выразительных средств словесного искусства: «живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи); • ориентироваться в
--	-----------------------------	---	---	--

		<p>его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.</p> <ul style="list-style-type: none"> • задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения; • делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план; • составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу. 	<p>(ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях. 	<p>информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;</p> <ul style="list-style-type: none"> • просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; • осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни; • распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма; • соотносить заголовки текста с его содержанием; • определять характер литературных героев, приводить примеры
--	--	---	---	--

				<p>их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.</p> <ul style="list-style-type: none"> • оценивать результаты своих действий по критериям, предложенным учителем; оценивать результаты работы сверстников.
3	<p>Раздел «Опыт творческой деятельности»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • научатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства: «сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи, живописание словом»; • приемам и способам деятельности, которые помогут ученикам адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. • воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. • проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании • выполнять проектных заданий; 	<ul style="list-style-type: none"> • находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах; • составлять рассказы о писателях и поэтах, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним; • при работе с художественным текстом (со словом) использовать свой жизненный, конкретно-чувственный опыт и активизировать образные представления, возникающие в процессе чтения; • выбирать произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступать в качестве актеров, режиссеров и художников. • предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей; - создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений; 	<ul style="list-style-type: none"> • проект «О чём может рассказать школьная библиотека»; • сообщения на темы «Старинные книги древней Руси», «О чём может рассказать старинная книга»; • составление рассказа по пословице; • сочини колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества; • придумать: свои сказочные сюжеты, собственные сравнения и эпитеты; • поиск авторских сравнений и подборка своих

		<ul style="list-style-type: none">• писать сочинения и изложения: сочинять стихи и сказки		<ul style="list-style-type: none">сравнений;• составление устного текста-описания героя и текста-рассуждения по сказке;•сочинить продолжение рассказа;• проект, создание газеты: «9 мая - День Победы»;• инсценирование стихотворений и фрагментов рассказов, сказок зарубежных писателей;• создание своих собственных проектов;• сочинение весёлых историй.
--	--	---	--	--

Раздел III

Содержание учебного предмета, курса

№	Тема	Кол-во часов	Содержание темы	Формы занятий, используемые при обучении	Деятельность воспитательной направленности
1	Самое великое чудо на свете	6	Введение в тему Знакомство с библиотекой История книги Проект "История книги"	Игра "Крестики-нолики". Устное сообщение на основе иллюстраций и текста. Проект.	Создание эмоционально-положительного фона в обучении и общении
2	Устное народное творчество	17	Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».	Поиск образных слов и выражений. Восстановление текста на основе картинного плана. Самостоятельное чтение. Викторина по сказкам.	Развитие любознательности и познавательных интересов
3	Люблю природу русскую. Осень	15	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника», А. Плещеев «Осень наступила...», А. Фет «Ласточки пропали...», А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов «Сухие	Создание словесных картин. Чтение и сравнение стихотворений. Обобщение по разделу.	Развитие навыков эмоционального взаимодействия

			<p>листья», И. Токмакова «Опустел скворечник...», В. Берестов «Хитрые грибы», М. Пришвин «Осеннее утро»</p>		
4	Русские писатели	12	<p>А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой «Старый дед и внучек», «Котёнок», «Филипок», «Правда всего дороже», «Котёнок»</p>	<p>Беседы на нравственные темы. Ознакомление с жизнью творчеством писателей. Обобщение по разделу.</p>	Бережное отношение к окружающей среде
5	О братьях наших меньших	12	<p>И. Пивоварова «Жила-была собака», В Берестов "Кошкин щенок", М.Пришвин "Ребята и утята", Е.Чарушин "Страшный рассказ", Б.Житков "Храбрый утёнок", В Бианки "Музыкант", "Сова", Е.Благинина ""Мороз"</p>	<p>Придумай рассказ о животных. Пересказ текста. Обобщение по разделу. Проект.</p>	Развитие воображения, мысленного рисования
6	Люблю природу русскую. Зима.	12	<p>И Аким «Утром кот...», Ф. Тютчев « Чародейкою зимой...», С. Есенин «Поёт зима - аукает...», «Берёза»; стихи А.Пушкина о зиме; И. Бунин "Зимним холодом повеяло...", К. Бальмонт "Снежинка", А. Прокофьев "Как на горке на горе", "Первый снег", русская народная сказка «Два Мороза», С. Михалков «Новогодняя быль». Контрольная работа</p>	<p>Беседы на нравственные темы. Обобщение по разделу. Контрольная работа за 1 полугодие. Игра.</p>	Бережное отношение к окружающей среде

7	Писатели - детям	12	К. И. Чуковский «Путаница», «Радость» "Федорино горе", С. Я. Маршаком «Кот и лодыри», С. В. Михалковым «Сила воли», «Мой щенок», А. Л. Барто «Верёвочка», «Мы не заметили жука...», «Вовка — добрая душа», Н. Н. Носовым «Затейники», «Живая шляпа», "На горке"; В. Осеева "Синие листья"	Чтение по ролям. Знакомство с творчеством писателей. Оценка понимания текста. Обобщение по разделу.	Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира
8	Я и мои друзья.	10	Е. Благинина "простокваша", Ю. Ермолаев «Два пирожных», В. Осеева "Волшебное слово", "Хорошее", "Почему", В. Берестов «За игрой», Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду...», В. Берестов «Гляжу с высоты...», В. Лунин «Я и Вовка».	Пересказ текста от лица героя. Оценка понимания текста. Обобщение по разделу.	Развитие любознательности и познавательных интересов.
9	Люблю природу русскую. Весна.	12	Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды». А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка». С. Дрожжин "Весеннее царство", А. Блок «На лугу», С.Я. Маршак, И Бунин «Женский день», А. Плещеев «В бурю», И. Бунин "матери", Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел», С. Васильев «Белая берёза».	Передаем настроение с помощью голоса и настроения. Сравнение стихотворений разных поэтов на одну тему. Обобщение по разделу. Проект ко Дню Победы.	

10	И в шутку и в серьёз.	15	А. Введенский "Учёный Петя", Д. Хармс "Вы знаете?", стихи И. Токмаковой, Б. Заходер «Песенки Винни - Пуха»; Э. Успенский «Чебурашка », "Если бы я был девчонкой", "Над нашей квартирой", "Память", В. Драгунский "Тайное становится явным", Г. Остер "Будем знакомы"	Сочиняем смешное произведение. Пересказ текста. Пишем сценарий. Обобщение по разделу. Проверочная работа.	Создание эмоционально- положительного фона в обучении и общении
11	Литература зарубежных стран	13	Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети». Сказки Ш. Перро «Кот в сапогах», Е. Шварц «Красная Шапочка», Г. Х. Андерсена «Огниво», Резервное (повторение)	Составление отзыва на книгу. Инсценирование. Обобщение по разделу. Контрольная работа за 2 полугодие.	Развитие воображения, мысленного рисования
	Итого	136			

Раздел IV

Тематическое планирование

1	Вводный урок. Знакомство с учебником	1
2	Введение в тему "Самое великое чудо на свете"	1
3	Знакомство с библиотекой.	1
4	История книги	1
5	Готовим проект "История книги"	1
6	Входная контрольная работа	1
7	Вводный урок раздела "Устное народное творчество"	1
8	Пословицы и поговорки	1
9	Русские народные песни, потешки и прибаутки.	1
10	Скороговорки, считалки, небылицы.	1
11.	Загадки. Сравнение предмета загадки и отгадки .	1
12.	Ю. Коваль "Сказки". Что такое народная сказка?	1
13.	Русская народная сказка "Петушок и бобовое зёрнышко"	1
14.	Интонация - способ передачи отношения к событиям героям сказки "У страха глаза велики"	1
15.	Русская народная сказка "Лиса и тетерев". Характеристика героев сказки	1
16	Русская народная сказка "Каша из топора". Особенности бытовой сказки	1
17	Поговорим о самом главном. Русская народная сказка "Лиса и журавль"	1
18	Рубрика "Как хорошо уметь читать". Русская народная сказка "Гуси-лебеди"	1
19	Русская народная сказка "Гуси-лебеди". Определение главной мысли.	1
20	Рубрика "Проверим себя." Викторина по сказкам.	1
21	Вводный урок раздела " Люблю природу русскую. Осень"	1
22	Слово как средство создания картины осени. Ф. Тютчев "Есть в осени первоначальной ..."	1
23	К. Бальмонт "Поспевает брусника...", А. Плещеев "Осень наступила..."	1
24	А. Фет "Ласточки пропали..."	1
25	Сравнение стихотворений. Осенние листья - тема для поэтов.	1
26	Сравнение художественного и научно-познавательного текстов. В. Берестов "Хитрые грибы"	1
27	М. Пришвин "Осеннее утро"	1
28	Рубрика "Поговорим о самом главном".	1
29	Обобщение по разделу " Люблю природу русскую. Осень". Проверим себя	1

30	Введение в раздел "Русские писатели". Рубрика "Что уже знаем и умеем"	1
31	А.Пушкин. Вступление к поэме "Руслан и Людмила" "У лукоморья дуб зелёный..."	1
32	Особенности языка произведения А. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке".	1
33	А. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке". Деление текста на смысловые части.	1
34	А. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке". Деление текста на смысловые части.	1
35	А. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке". Сравнение литературной и народной сказки.	1
36	Басня И.Крылова "Лебедь, Щука и Рак".	1
37	Подготовка к чтению по ролям . И Крылов "Стрекоза и Муравей"	1
38	Жизнь и творчество Л.Толстого. Подготовка устного сообщения об авторе.	1
39	Л. Толстой "Котёнок". Подготовка к пересказу на основе вопросов.	1
40	Л. Толстой "Правда всего дороже". Л. Толстой "Филипок"	1
41	Рубрика "Как хорошо уметь читать". Л. Толстой "Филипок"	1
42	Обобщение по разделу " Русские писатели".	1
43	Вводный урок раздела "О братьях наших меньших"	1
44	И.Пивоваров «Жила-была собака. Учимся придумывать рассказ о животных	1
45	В. Берестов "Кошкин щенок"	1
46	Домашние животные. Учимся придумывать рассказ о животных»	1
47	М. Пришвин "Ребята и утята". Деление текста на части, составление плана.	1
48	М. Пришвин "Ребята и утята". Деление текста на части, составление плана.	1
49	Е. Чарушин "Страшный рассказ". Главная мысль.	1
50	Е. Чарушин "Страшный рассказ". Характеристика героя рассказа.	1
51	Б. Житков "Храбрый утёнок".	1
52	В. Бианки "Музыкант". Пересказ на основе вопросов.	1
53	Рубрика "Как хорошо уметь читать". В. Бианки "Сова".	1
54	Рубрика "Проверим себя". Обобщение по разделу "О братьях наших меньших"	1
55	Готовим проект "Пишем статью в школьную стенгазету"	1
56	Вводный урок раздела " Люблю природу русскую. Зима"	1
57	Сравниваем стихи о первом снеге	1
58	Олицетворение. Ф. Тютчев "Чародейкою Зимою ..."	1
59	Олицетворение. С. Есенин "Поёт зима - аукает..", " Берёза"	1
60	Стихи А. Пушкина о зиме.	1
61	Рубрика "Поговорим о самом главном". Русская народная сказка "Два Мороза"	1

62	Рубрика "Как хорошо уметь читать". С Михалков "Новогодняя быль"	1
63	Контрольная работа за 1 полугодие	1
64	Рубрика "Проверим себя". Обобщение по разделу "Люблю природу русскую. Зима"	1
65	Вводный урок раздела "Писатели - детям "	1
66	К. Чуковский "Путаница"	1
67	К. Чуковский "Радость". Сравнение произведений	1
68	К. Чуковский "Федорино горе". Чтение по ролям	1
69	К. Чуковский "Федорино горе". Чтение по ролям	1
70	С. Михалков "Сила воли"	1
71	С. Михалков "Мой щенок". Герои поэтического текста.	1
72	А. Барто "верёвочка".	1
73	А. Барто "Мы не заметили жука ...", "Вовка - добрая душа"	1
74	Знакомство с жизнью и творчеством Н. Носова	1
75	Н. Носов "Затейники". Составление плана произведения.	1
76	Н. Носов "Живая шляпа". Оценка поступков героев.	1
77	Н. Носов "Живая шляпа". Оценка поступков героев.	1
78	Рубрика "Поговорим о самом главном". В. Осеева "Синие листья"	1
79	Рубрика "Как хорошо уметь читать". Н. Носов "На горке"	1
80	Рубрика "Как хорошо уметь читать". Н. Носов "На горке"	1
81	Рубрика "Проверим себя". Обобщение по разделу "Писатели - детям "	1
82	Вводный урок раздела "Я и мои друзья"	1
83	Ю. Ермолаев "Два пирожных". Пересказ текста от лица героя.	1
84	В. Осеева "Волшебное слово". Пересказ текста от лица героя.	1
85	В. Осеева "Волшебное слово". Пересказ текста от лица героя.	1
86	В Осеева "Хорошее".	1
87	В. Лунин "Я и Вовка".	1
88	Рубрика "Поговорим о самом главном". Стихи о дружбе и обидах.	1
89	Рубрика "Как хорошо уметь читать". В. Осеева "Почему"	1
90	Рубрика "Как хорошо уметь читать". В. Осеева "Почему"	1
91	Рубрика "Проверим себя". Обобщение по разделу "Я и мои друзья"	1
92	Вводный урок раздела " Люблю природу русскую. Весна".	1
93	Стихи Ф. Тютчева о весне. А. Плещеев "Весна".	1

94	А. Плещеев "Весна".	1
95	С Дрожжин ""Весеннее царство"	1
96	А. Блок "На лугу"	1
97	А. Плещеев "В бурю"	1
98	И. Бунин "Матери"	1
99	Е. Благинина "Посидим в тишине".. Сравнение стихотворений разных поэтов на одну тему.	1
100	Рубрика "Как хорошо уметь читать". Э. Мошкова "Я маму мою обидел..."	1
101	Рубрика "Поговорим о самом главном". С. Васильев "Белая берёза "	1
102	Контрольная работа	1
103	Обобщение по разделу "Люблю природу русскую. Весна".	1
104	Готовим проект ко Дню Победы.	1
105	Вводный урок раздела "И в шутку и всерьёз"	1
106	А. Введенский "Ученый Петя". Особенности юмористического произведения.	1
107	Д. Хармс "Вы знаете?...". Определение комических ситуаций в тексте.	1
108	Стихи И. Токмаковой. Творчество И. Токмаковой.	1
109	Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха. Сочиняем смешное произведение.	1
110	Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха. Сочиняем смешное произведение.	1
111	Э. Успенский "Если был бы я девчонкой... ?	1
112	Стихи Э. Успенского. Комическая ситуация-основа юмористического произведения.	1
113	Э. Успенский "Чебурашка". Что такое сценарий. учимся писать сценарий.	1
114	Э. Успенский "Чебурашка". Что такое сценарий. учимся писать сценарий.	1
115	Рубрика "Поговорим о самом главном". В. Драгунский "Тайное становится явным"	1
116	Рубрика "Поговорим о самом главном". В. Драгунский "Тайное становится явным"	1
117	Г. Остер "Будем знакомы.	1
118	Обобщение по разделу "И в шутку и всерьёз". Рубрика "Проверим себя".	1
119	Вводный урок раздела " Литература зарубежных стран"	1
120	Английские народные песенки.	1
121	Ш. Перро ""Кот в сапогах". Составляем отзыв на книгу.	1
122	Ш. Перро ""Кот в сапогах". Составляем отзыв на книгу.	1
123	Ш. Перро ""Кот в сапогах". Составляем отзыв на книгу.	1
124	Е. Шварц "Красная Шапочка". Особенности пьесы. Инсценирование.	1
125	Е. Шварц "Красная Шапочка". Особенности пьесы. Инсценирование.	1

126	Рубрика "Как хорошо уметь читать". Г. -Х. Андерсен "Огниво"	1
127	Рубрика "Как хорошо уметь читать". Г. -Х. Андерсен "Огниво"	1
128	Рубрика "Поговорим о самом главном". Песенки "Сюзон и мотылёк". "Знают мамы, знают дети".	1
129	Рубрика "Проверим себя". Обобщение по разделу " Литература зарубежных стран"	1
130	Контрольная работа за 2 полугодие	1
131	Повторение	1
132	Повторение	1
133	КВН "Цветик - семицветик"	1
134	Литературный альманах	1
135	Обобщающий урок	1
136	Обобщающий урок	1