

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Ростова-на-Дону  
«Гимназия № 76 имени Героя Советского Союза Никандровой А.А.»**

**Приложение № 1  
к Основной образовательной программе НОО  
Приказ об утверждении №405  
от 29 августа 2022 года**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по изобразительному искусству  
для 2 класса  
на 2022-2023 учебный год  
начальное общее образование**

## **Раздел I**

### **Пояснительная записка**

Данная рабочая программа предназначена для проведения уроков Изобразительного искусства «Программа для общеобразовательных учреждений. Изобразительное искусство 1-4 класс», Москва, издательство «Дрофа» 2013 год. и ориентирована на учебник В.С. Кузин, Э.И. Преподавание изобразительного искусства в начальной школе направлено на развитие способностей и творческого потенциала ребенка, формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является важным условием становления растущей личности, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Программе воспитания МАОУ «Гимназия № 76».

Программа рассчитана на 34 часа , 1 ч в неделю.

Количество часов по четвертям распределяется ежегодно в соответствии с календарным учебным графиком.

## Раздел II

### Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса (ФГОС)

№	Тематический раздел	Результаты освоения раздела рабочей программы			Виды деятельности учащихся, направленные на достижение результата
		Ученик научится	Ученик получит возможность научиться	Воспитательные задачи	
Рисование с натуры (рисунок, живопись) 9ч.					
1	Рисование с натуры, а также по памяти и по представлению (включая и наброски) -бабочек, листьев, деревьев, овощи, фрукты, игрушки на елку, машины.	Рисование с натуры предметов с правильной передачей в рисунках пропорций, построения локального цвета. Элементарные способы конструктивного построения предметов, представление о симметрии, использование приема загораживания.	Выполнение в цвете осенних листьев, овощей и фруктов, елочных игрушек, игрушечных машинок, натюрморта с определением геометрической формы предметов.	Осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; соблюдение правил здорового и безопасного образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к природе.	Знакомство с цветовым кругом, основными и смешанными цветами, получение оттенков цвета, теплые и холодные цвета. Правила работы с акварельными и гуашевыми красками.
2	Выполнение графических и живописных упражнений	Выполнять изученные действия	Выполнение геометрических форм предметов.	Уважение к своему и другим народам; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического или морального вреда	овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности

				<p>другому человеку; интерес к художественной культуре; бережное отношение к физическому здоровью;</p> <p>первоначальные представления о научной картине мира.</p>	
<b>Рисование по памяти и представлению (13ч)</b>					
<b>3</b>	Рисование предметов, событий, явлений на основе наблюдений или по представлению.	Элементарные представления о перспективе: обозначение линии горизонта; изображение одинаковых предметов большими и маленькими в зависимости от удаления,	Выделение главного с использованием тонового и цветового контрастов.	<p>Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;</p> <p>признание индивидуальности каждого человека;</p>	<p>Осуществление упорядочения предметов и математических объектов ( по длине, площади, вместимости, массе, времени). Описание явлений и событий с использованием величин. Выполнение арифметических вычислений. Пошаговый контроль правильности алгоритма арифметического действия. Поиск , обнаружение и устранение ошибок арифметического характера.</p>
<b>4</b>	Рисование по памяти и представлению радуги, деревьев, осеннего пейзажа, новогодней композиции, зимнего леса.	Иллюстрирование русских народных сказок: волшебные сказки и сказки о животных.	Передача характеров героев, наличие смысловой связи между изображаемыми объектами композиции.	Первоначальные представления о правилах межличностных отношений; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;	овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства.

				восприимчивость к разным видам искусства; бережное отношение к результатам труда; бережное отношение к природе.	
<b>Декоративная работа (8ч)</b>					
<b>5</b>	Декоративная переработка формы и цвета реальных объектов.	Знакомство с элементами русских народных росписей, размещение росписи в традиционных формах изделий (в силуэтах по образцу народных игрушек, на вылепленных самостоятельно игрушках), знакомство с геометрическим орнаментом, знаками-символами в русском орнаменте.	Использование приема промакивания кисти и приема тычка с помощью трубочки из бумаги, освоение смешанной техники акварели и восковых мелков.	стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.	овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;
<b>Лепка (2ч)</b>					
<b>6</b>	Знакомство с материалами для лепки.	освоение приемов работы с пластилином (откручивание, оципывание, раскатывание и др.).	Лепка листьев деревьев, фруктов, овощей, птиц и зверей с натуры, по памяти и по представлению.	<b>бережное отношение к природе; осознание ценности труда в жизни человека и общества;</b>	формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха
<b>Беседы (2ч)</b>					

7	Восприятие произведений искусства.	развитие способности к созданию на доступном уровне сложности выразительного художественного образа.	овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), в специфических формах художественной деятельности.	быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца; знать и любить свою Родину — свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;	развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками
---	------------------------------------	--	--	--	---

### Раздел III

#### Содержание учебного предмета.

№	Тема	Кол-во часов	Содержание темы	Формы занятий, используемые при обучении)	Краеведческий материал	Межпредметные связи	Использование резерва учебного времени
Рисование с натуры (рисунок, живопись)							
1	«Мы рисуем осень»	9 ч	Познакомить с ИЗО искусством, дать первое представление о мире изобразительного искусства; Развивать художественное восприятие, чувство прекрасного; Воспитывать любовь к природе родного края, аккуратность, усидчивость.	Самостоятельная работа по теме	Известные места города	Русский язык Окружающий мир, литературное чтение	Творческая работа
2	«Мы рисуем сказку»	8 ч	Научить рисованию с натуры объектов различной формы с предварительным анализом пропорций световой окраски; Развивать навыки ровной заливки в пределах заданного контура; Воспитывать эмоциональную отзывчивость.	Самостоятельная работа по теме Творческая работа	Памятники героям из сказок в нашем городе.	Русский язык Окружающий мир, литературное чтение	Творческая работа
3	Мои друзья	10 ч	Учить рисовать с натуры зимнюю природу, точно передавая характерные особенности – форму, величину, расположение игл; Развивать умение сравнивать свой рисунок с натурой, наблюдательность; Воспитывать любовь к природе родного края.	Самостоятельная работа по теме		Русский язык, Окружающий мир, литературное чтение	Творческая работа

4	«С чего начинается Родина...»	7 ч	Воспитывать чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа. Формировать основы художественной культуры, понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством. Овладевать умением самостоятельно выполнять композицию иллюстрации, выделять главное в рисунке.	Самостоятельная работа по теме	Знакомство с культурой и с историей Дона	Русский язык, Окружающий мир, литературное чтение	Творческая работа



#### IV Раздел

#### Тематическое планирование.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Родная природа в творчестве русских художников	1
2	Наброски листьев простых форм с передачей общего цвета природы.	1
3	Приемы работы с пластилином. Лепка фруктов и овощей с натуры. Осенние подарки природы	1
4	Рисование с натуры овощей и фруктов (огурец, помидор, яблоко, груша)	1
5	Теплые и холодные цвета спектра. В сентябре у рябины именины..	1
6	«Сыплются с дерева листья поблекшие..»	1
7	Красота обычных вещей. Цилиндр.	1
8	Осенний натюрморт	1
9	Осенний натюрморт	
10	Мы рисуем сказочную веточку	1
11	Веселые узоры	1
13	Сказка про осень.	1
14	Иллюстрирование сказки «Гуси-лебеди»	1
15	Рисуем сказку	1
16	Понятие о графике. Сказка в лесу.	1
17	Русское народное творчество. Городецкая роспись.	1
18	Готовимся к встрече сказки -празднику Нового года.	1
19	Готовимся к встрече сказки -празднику Нового года.	1
20	Зимние развлечения с друзьями. Пейзаж.	1
21	Зимние забавы (фигуры детей)	1
22	Лепка животных. Друг детства.	1
23	Лепка животных. Друг детства	1
24	Создание образа природы.	1
25	Богородская игрушка.	1

26	Красота обычных вещей. Куб. Параллелепипед.	1
27	Защитники земли Русской. Открытка к празднику.	1
28	Тематическая композиция. Весна наступает	1
29	Красота обычных вещей. Конус.	1
30	Мои друзья- птицы.	1
31	Главные художественные музеи страны.	1
32	Изображение природы в различных состояниях.	1
33	Полет на другую планету.	1
34	Здравствуй лето. Подведение итогов, выставка работ	1